

Chiara Luce - Il Suo 35° Anniversario

Autor letras: Ale Funk 1258

Autor música: Ale Funk 1258

Fecha: 11 de octubre de 2025

Álbum: 7 canciones

YouTube: https://www.youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_l4q-GpxhwzMQrK2x-FmxXC
G39Y74KA0c0

Addio Anello (Chiara E Le Stelle Di Sassello)

[Intro, Funky Rhodes groove, Slap bass]

Oh-oh, yeah...

Chiara Luce... sotto il cielo di Sassello...

[Verse 1, Tight drums, Syncopated rhythm]

C'era un anello tra le dita

E un sorriso a metà

“Mi vuoi o non mi vuoi?” — diceva il vento

Ma lui guardava solo ciò che brillava già

[Pre-Chorus, Electric piano riff]

Nel suo sguardo un po' di vanità

E Chiara sentì che non era verità

(Oh no... no no...)

[Chorus, Funky horns, Female lead + backing vocals]

Addio anello, non mi serve più

C'è un amore più grande lassù

Tra mille stelle di Sassello blu

Chiara Luce già sapeva che... non era lui

[Verse 2, Bass groove, Disco hi-hats]

Luca la guardava come una diva

Ma lei cercava l'anima viva

Tra un “ti voglio” e un silenzio muto

Sentì nel cuore un destino assoluto

[Pre-Chorus, Wah guitar + gospel hums]

Era bella, sì, e lui anche un po'

Ma non bastava, non bastava no

(Oh Chiara... che luce sei tu...)

[Chorus, Full disco band + gospel choir]

Addio anello, non mi serve più

C'è un amore più vero lassù

Sotto le stelle di Sassello blu

Chiara Luce già danzava con Gesù

[Bridge, Coral sublime section, Slow gospel harmony]

Ahhh... luce nel dolore

Ahhh... pace nel cuore

Dio chiamava piano il suo nome

E lei rispose "Sì, Signore"

[Break, Funky groove return, Clavinet solo]

(Yeah, yeah... oh oh oh...)

Chiara e Luca... sogni che vanno giù

Ma nasce un cielo tutto nuovo, più blu

[Chorus, Final burst, Gospel choir + disco brass]

Addio anello, non mi serve più

La mia strada ora sale lassù

Tra mille stelle di Sassello blu

Chiara Luce... tu brilli ancora di più

[Outro, Funky bass fade + gospel "Ahhh"]

Oh-oh... Chiara...

Nata per brillare...

Addio anello...

E luce sia...

Volver al álbum

Canción siguiente →

Chiara, Amica Mia (Plegaria Di Luce)

[Intro, Piano + soft choir]

(Mmm... Chiara...)

Questa è la mia preghiera... amica mia...

[Verse 1, Warm piano + acoustic guitar]

Ogni giorno, Chiara, mi accompagni tu

nelle ore in cui non so più chi sono

Mi prendi la mano nel silenzio del cielo

e mi dici piano: "Abbi fede davvero"

[Pre-Chorus, Light drums + strings rise]

Dicono che basta un granello di fede

per vedere Gesù anche senza le prove

[Chorus, Full gospel pop band]

Chiara, amica mia,

preghi con me in questa melodia

Tra la terra e il cielo tu sorridi via,

sei la voce viva di una volontà divina

[Verse 2, More rhythm + uplifting tone]

Hai amato Gesù come un primo amore

non volevi perdere neanche un'ora del cuore

E nel tuo sguardo, sincero e leggero,

ho visto il cielo farsi più vero

[Pre-Chorus, Backing choir softly joins]

A volte Gesù si nasconde, lo so

ma tu lo mostri in ogni tuo “sì” che do

[Chorus, Stronger – with choir + strings]

Chiara, amica mia,

tu che porti pace e armonia

La tua fede è la mia compagnia,

luce che non si spegne mai, né va via

[Bridge, Piano + gospel choir build-up]

Oh Chiara...

ci insegni ad amare, anche nel dolore

a credere che la croce è un fiore

che nasce nel cuore di chi dice sì

al piano divino, all’amore così

[Chorus, Final – uplifting gospel ending]

Chiara, amica mia,

sei preghiera, sei poesia

Nel tuo sorriso il mondo si avvicina a Dio

e il cielo si apre, dolce e luminoso addio

[Outro, Choir + piano fade]

(Amica mia... Chiara...)

Tu preghi con me... ogni giorno che va...

(Chiara... luce mia...)

← Canción anterior

[Volver al álbum](#)

[Canción siguiente →](#)

Chiaretta, La Mia Amica (Gli Anni D'Oro)

[Intro, Rhodes piano + soft bass groove]

(Mmm... yeah... Chiaretta...)

Gli anni d'oro... tornano nel cuore...

[Verse 1, Smooth groove, light percussion]

Con Chicca e il vento che rideva per le strade

due ragazze, due sogni, la vita che accade

Tra una risata e un cielo pieno d'amore

tu portavi il sole, Chiara, nel rumore

[Pre-Chorus, Electric piano riff + harmony]

E quella sera, guardando i tuoi genitori

hai detto piano, con occhi d'altri colori:

[Chorus, Soulful groove + brass pads]

“Stanotte, mamma e papà, guardatevi un po’

dimenticate di me, per un attimo solo...”

Insegnavi a vivere, mentre te ne andavi via

Chiaretta, luce mia, amica mia

[Verse 2, Jazz-funk guitar + bass walking line]

Ruggero guardava dal buco di una porta

con paura che la fede non fosse più forte

Ma vide il sorriso, lo stesso, anche sola

Chiara che pregava, dolce e sincera, ancora

[Pre-Chorus, Whispered harmonies]

Era sempre uguale, con Dio nel respiro

senza maschere, senza tiro o miro

[Chorus, Full groove + vocal ad-libs]

“Stanotte, mamma e papà, guardatevi un po’

dimenticate di me, per un attimo solo...”

Insegnavi a vivere, mentre te ne andavi via

Chiaretta, luce mia, amica mia

[Bridge, Scat section + soulful brass]

(Ba da ba... oh oh Chiaretta...)

Il cielo è casa tua... e noi camminiamo qua...

Tu ci guidi piano, tra fede e realtà...

[Chorus, Reprise – Gospel soul tone]

Chiara, la mia amica, ci accompagni ancora

nel passo incerto, nella fede che lavora

E quando il cuore trema, tu sei la via

Chiaretta, luce mia, amica mia

[Outro, Soft Rhodes + gentle scat fade]

(Mmm... yeah... Chiaretta...)

Gli anni d’oro non finiscono mai...

Tu sei musica nel tempo...

Amica mia...

Recurso para músicos

Domanda Di Luce (Perché Chiara?)

[Intro, Electric piano groove, Bright city pop guitar]

(Mmm... yeah... sotto il cielo di Tokyo o di Sassello...)

La notte scorre lenta, come un pensiero...

[Verse 1, Smooth groove, Soft male lead]

È logico, sì, che tanta gente buona va via

e tanta resta, e brilla ogni giorno così

ma perché quando un'anima vola

sentiamo il vuoto e la luce in più che dà?

[Pre-Chorus, Electric piano + bass run]

Forse è solo l'eco del cielo che chiama

forse è Dio che ci parla attraverso chi ama

[Chorus, Dreamy synths + brass accents]

Perché Chiara, perché la luce tua

fa tremare il cuore mio di nostalgia

Sei beata, sì, ma anche vicina

più di chi vive, sembri viva ancora tu

[Verse 2, Light drums + funky guitar comping]

Admirare chi va via... non è un peccato

è ricordare che l'amore è infinito

Non serve correre il mondo per capire

che a volte la santità ha un volto semplice

[Pre-Chorus, Whispered harmonies]

Gesù passa accanto e noi non lo vediamo

ma forse lo riconosciamo in chi amiamo

[Chorus, Warm layered vocals + groove lift]

Perché Chiara, perché la tua voce è blu

tra le stelle io cerco ancora tu

E mi chiedo se il bene che lasci qui

è la risposta che Dio ha dato a chi soffrì

[Bridge, Sax solo + soft jazz chords]

(Mmm... ahh... yeah...)

Forse non serve il mondo per capire

che basta un sorriso per farlo fiorire

E se la vita è solo un viaggio d'amore

la tua stazione è il cuore del Signore

[Chorus, Final - brighter tone, full band]

Perché Chiara, luce che va su

sei la domanda che porta a Gesù

Nel tuo silenzio c'è la verità

che la bontà è più forte della vanità

[Outro, Gentle fade, shimmering synth pads]

(Mmm... Chiara... luce del mondo...)

(Non serve andare lontano... per trovarti...)

(Sei qui... nel cuore...)

← Canción anterior

[Volver al álbum](#)

[Canción siguiente →](#)

La Luce E La Candela (Chiara, Preghiera Di Luce)

[Testimony Intro, Solo voice + soft piano chords]

Sai... ogni sera, quando il mondo tace,

accendo una candela accanto alla tua immagine, Chiara.

Prendo il rosario tra le mani,

e sento la pace scendere piano nel cuore.

Non so se mi ascolti,

non so se i miei sussurri arrivano fino al cielo...

ma so che la tua luce,

la tua luce mi consola nel dolore.

Attraverso te, ho imparato a trovare rifugio

nel cuore della Santa Vergine Maria.

E ora... ogni preghiera, ogni lacrima...

diventa una piccola fiamma che non si spegne mai.

[Intro reprise, Deep piano + Hammond organ, soft gospel hums "Mmm..."]

(Mmm... luce di fede... luce di pace...)

[Verse 1, Female lead, Deep gospel tone]

C'è una candela accesa sul mio altare

brilla piano, non vuole svanire

È la tua luce, Chiara, dolce e viva

che nel silenzio mi insegna a sorridere

[Pre-Chorus, Piano + background choir "Oh Lord..."]

Ogni Ave Maria che sale su

porta con sé la speranza in più

[Chorus, Full choir, Powerful deep gospel]

Luce di Chiara, illumina me

nelle tenebre fammi vedere

come una fiamma che non si spegne mai

sei la mano di Dio che mi porta più in là

[Verse 2, Hammond organ + bass + claps]

Quando tremo nel dolore e nel buio

vedo il tuo volto, sento il tuo amore

E mentre il rosario danza tra le dita

ogni mistero è una carezza infinita

[Pre-Chorus, Gospel hums + harmonies]

Non so se un miracolo verrà

ma il mio cuore già si fida, già sa

[Chorus, Full gospel choir + drums + organ build]

Luce di Chiara, illumina me

nelle notti di paura e di fe

sei la fiamma che arde nel mio cuor

oh Chiara, mostrami il volto del Signor

[Bridge, Coral uplift, soulful lead ad-libs]

Ahhh... luce che consola,

ahhh... pace che rinnova,

Sia fatta la Sua volontà,

anche nel dolore, Lui regnerà

[Breakdown, Solo piano + voice, intimate moment]

Quando prego e la cera scende giù

vedo il cielo riflesso nei miei occhi blu

E sento... sento che ci sei tu... Chiara, tu...

[Final Chorus, Full choir + organ swell + cymbal crash]

Luce di Chiara, illumina me

portami dove l'amore è per te

Candela viva che splende nel cuor

sei la mia via, la mia luce, il mio amor

[Outro, Gentle choir hum, piano fade]

(Mmm... luce eterna... luce di Chiara...)

(Oh... illumina... illumina me...)

← Canción anterior

Volver al álbum

Canción siguiente →

Nata Stellata (Chiara Luce)

[Intro, Funky bass, Disco groove]

(Luce... Chiara Luce...)

Yeah, yeah... oh-oh-oh

[Verse 1, Bright synths, Female lead]

Era una stella nel cielo d'estate

Con gli occhi pieni di verità

Rideva forte, amava la vita

Ogni sogno era libertà

[Pre-Chorus, Funky guitar]

Ma nel suo cuore c'era già

Una luce che nessun può spegnere mai

(Chiara... Chiara Luce...)

[Chorus, Gospel choir, Disco beat]

Chiara Luce, nata stellata

Brillavi tu, anima innamorata

Dio ti ha scelta, sì, per volare

Nel suo cielo a danzare e cantare

[Verse 2, Groove bass, Soft brass]

Aveva tanti che la cercavano

Ma il suo cuore era già di lassù

Semplice e dolce come un sorriso

Che illumina tutto, anche il buio in giù

[Pre-Chorus, Backing vocals “Ahh ahh ahh”]

E quando il dolore bussò

Lei disse “Sia fatta la tua volontà”

(Chiara... oh Chiara Luce...)

[Chorus, Gospel choir, Disco strings]

Chiara Luce, nata stellata

Brillavi tu, anima innamorata

Con la gioia che non si spegne mai

Nei colori del cielo tu sei

[Bridge, Deep gospel harmony, Slow groove]

Ooooh— la luce vince la notte

Ooooh— nel cuore resta la tua voce

Sì, tu danzi con gli angeli lassù

Ma resti viva in chi crede di più

[Chorus, Full gospel, Funky groove reprise]

Chiara Luce, nata stellata

Brillavi tu, anima innamorata

Dio ti ha scelta, ma ci hai lasciato

Il sole acceso dentro il creato

[Outro, Disco-funk fade, Choir harmony]

Chiara... Chiara Luce...

Nata stellata... oh oh oh

Luce che resta, luce che va

Brilla per sempre nell'eternità.

← Canción anterior

Volver al álbum

Canción siguiente →

Ventinove D'Ottobre (Chiara, Il Giorno Della Luce)

[Intro, Piano bar, Soft saxophone]

(È sera a Savona... e tutto tace piano...)

[Verse 1, Slow rhythm, Warm piano chords]

Mi viene in mente un nastro rosa di raso

e un vestito bianco, un sogno che non fu

un addio dolce, un sorriso stanco

e quella frase: "Sii felice, mamma, perché io lo sono..."

[Verse 2, String section joins softly]

Con la mano le scompigliavi i capelli

mentre il sole bussava alla finestra

e nel silenzio di quella stanza chiara

Gesù abbandonato teneva la tua mano

[Chorus, Sax solo background, Emotional lead]

Ventinove d'ottobre... il giorno della luce

la città di Savona dormiva, ma il cielo no

sette e mezza del mattino, i medici, la voce...

e tu che volavi, leggera come un sogno

[Interlude, Piano + muted trumpet]

(Mmm... Chiara... luce che non muore mai...)

[Verse 3, Reflective tone]

Ogni volta che ti penso, ragazza semplice

ti vedo camminare verso scuole più lontane

dal piccolo paese fino a città più grandi

e poi Torino... e lì ti ho perso tra la gente

[Pre-Chorus, Whispered tone]

Non capisco ancora perché ti voglio così bene

forse perché eri luce... e io vivevo nel buio

[Chorus, Full arrangement, Strings + Sax + soft drums]

Ventinove d'ottobre... e la mente si ferma

sulle tue parole, sull'eco del tuo addio

Sii felice, mamma... io lo sono

e noi restiamo a cercarti tra le stelle di Dio

[Bridge, Jazz piano + emotional vocal rise]

C'è un profumo d'incenso e di mare

nelle strade di Sassello, nel cuore mio

ogni candela che accendo la sera

porta il tuo nome, Chiara Luce, amore mio

[Final Chorus, Slow and grand, String swell + sax solo outro]

Ventinove d'ottobre... e ritorna il silenzio

solo una madre che guarda il cielo blu

un lazo di raso, un velo, un sorriso eterno...

e io che non so ancora... perché ti voglio di più

[Outro, Piano solo, fading sax]

(Chiara... luce... bambina del cielo...)

(È il ventinove... e la tua voce... vive ancora qui...)

← Canción anterior

Volver al álbum